

PROGETTO 4:

YOUNG MUSIC

Il progetto nasce dall'esigenza di dare più opportunità ai giovani che non frequentano già corsi per imparare a suonare uno strumento musicale.

DESTINATARI

Giovani dagli 11 ai 20 anni, che preferibilmente non hanno mai avuto l'occasione di suonare la chitarra, il basso o la batteria; Ragazzi frequentanti gli istituti comprensivi dei comuni partecipanti al progetto; si potranno iscrivere massimo 5 ragazzi per comune (totale di 30 ragazzi).

MOTIVAZIONE

- L'acquisizione dell'abilità nel suonare uno strumento ha a che fare con l'apprendere una serie di insegnamenti a carattere educativo e formativo: quali l'acquisizione di regole e mantenimento degli impegni presi;
- L'utilizzo della musica come mezzo che permetta la scoperta e la valorizzazione dei talenti individuali implica anche il riconoscere ciò che maggiormente può appassionare i ragazzi/e e quindi fornire delle conferme implicite dei loro desideri;
- Sperimentare in prima persona la conclusione di un progetto breve, quale un concerto finale, che può offrire all'adolescente motivazione e gratificazione personale intesa come valorizzazione dei protagonismi giovanili;
- Creare nuove opportunità e dare altre alternative alle scuole musicali, ai gruppi bandistici, e alle associazioni private pur non sovrapponendoli, in quanto i costi e gli obiettivi si diversificano di corso in corso;

OBIETTIVI GENERALI

- Aprire nuove frontiere per accedere al mondo della musica;
- Garantire occasioni educative, ricreative e di supporto ai giovani e alle famiglie;
- Potenziare il servizio socio-educativo;
- Promuovere la partecipazione attiva degli adolescenti con obiettivi a breve termine;
- Promuovere una forma positiva di comunicazione; favorire l'autostima;
- Sostenere i protagonismi giovanili;
- Favorire il processo di autonomia negli adolescenti;
- Avvicinare anche i ragazzi "soli" che per interessi o situazioni personali, possono trovare nella musica uno strumento per potersi sperimentare;

- Promuovere interventi di prevenzione primaria del disagio psicologico degli adolescenti.

DESCRIZIONE

- Le attività inizieranno a settembre 2007 e termineranno a marzo 2008 (prima parte settembre/dicembre 2007; seconda parte: gennaio/marzo 2008);
- Per le attività si utilizzeranno le sale musica con i vari strumenti musicali già esistenti nei vari comuni aderenti al progetto che saranno messi a disposizione gratuitamente;
- Le lezioni saranno svolte individualmente o in piccoli gruppi da un insegnante diplomato al conservatorio al costo di 25 euro all'ora lordi;
- Introduzione di elementi di teoria musicale applicati ad uno strumento;
- Formazione di gruppi musicali composti da coetanei;
- Le lezioni saranno di 1.5 ore con cadenza settimanale, conforme alla quantità dei comuni che aderiscono all'iniziativa;
- Realizzazione di saggi musicali in cui i gruppi hanno l'opportunità di esibirsi;
- Verranno utilizzate le sale prove e la relativa strumentazione già esistenti nei Comuni aderenti.

SOGGETTO RESPONSABILE: C. S. T Grenpop di Trento associazione musicale trentina